

PROGRAMMA

DATA	ORE	FILM
GIOVEDÌ 30 - AGOSTO	20,30	INAUGURAZIONE RASSEGNA Alla presenza del presidente del FESTIVAL DEL FILM LOCARNO, Marco Solari.
	a seguire	4 DER GLANZ DES TAGES (The Shine of Day) di Tizza Covi e Rainer Frimmel • Pardo per la Miglior interpretazione maschile a WALTER SAABEL • Menzione speciale giuria ecumenica • Premio FICC/IFFS Don Quijote
VENERDÌ 31 - AGOSTO	22,15	5 STARLET di Sean Baker • Primo Premio Giuria dei Giovani
	20,30	2 SOMEBODY UP THERE LIKES ME di Robert Byington • PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA
VENERDÌ 31 - AGOSTO	22,00	7 UNE ESTONIENNE À PARIS di Ilmar Raag • Premio Ecumenico
	20,30	6 PADRONI DI CASA di Edoardo Gabbriellini
SABATO 1 - SETTEMBRE	22,15	4 WO HAI YOU HUA YAO SHUO (When Night Falls) di Ying Liang • PARDO PER LA MIGLIORE REGIA • Pardo per la Migliore interpretazione femminile ad AN NAI
	20,30	1 LA FILLE DE NULLE PART (The Girl from nowhere) di Jean Claude Brisseau • PARDO D'ORO
DOMENICA 2 - SETT.	22,15	8 TUTTI GIU' di Niccolò Castelli

I FILM SONO IN VERSIONE ORIGINALE SOTTOTITOLATI IN ITALIANO
Il programma potrebbe subire variazioni.

i grandi festival

PREFERITE VEDERLI O SENTIRNE PARLARE?

INGRESSO PER LA VISIONE DI UN FILM

Intero 7,00 € / Ridotto 6,00 €*

(*) previa esibizione di titolo di riconoscimento: titolari Metrebus Card, possessori BIT timbrato, possessori COUPON ATACLUB, Over 65, Studenti Universitari, titolari Feltrinelli Carta Più, Carta MultiPiù e Carta Per Due, Arion Card, Bibliocard/Bibliopass, UnaCittà, Upter, Interclub, NUCT, iscritti SNCCI, Dipendenti Policlinico Umberto I di Roma, Scuola di Cinema G.M. Volontè, UGL Terziario e Iscritti UILPA.

In caso di pioggia le proiezioni si svolgeranno
presso il cinema **MULTISALA BARBERINI**, Piazza Barberini, 24

FORMULA FEDELISSIMI

Ogni 5 ingressi 1 in omaggio

L'ingresso per il secondo spettacolo avverrà soltanto
dopo il completo svuotamento del pubblico della precedente proiezione.

NON ESSENDO SOTTOPOSTI AL VISTO CENSURA, I FILM SONO VIETATI AI MINORI DI 18 ANNI.

SOTTOTITOLI ITALIANI REALIZZATI DA RAGGIO VERDE
TRASPORTO COPIE CURATO DA CECCHETTI SPEED COOP SRL

INFO: Piazza Vittorio - tel. 06 4462 142
ANEC LAZIO: www.aneclazio.it - tel. 06 4451 208

In collaborazione con:
106.6
RADIO ROCK

LOCARNO a ROMA

I MIGLIORI FILM DEL

65°
Festival del film
Locarno

30 agosto - 2 settembre
IN ANTEPRIMA A
a PIAZZA VITTORIO

PROGRAMMA



CONCORSO INTERNAZIONALE

1 LA FILLE DE NULLE PART

di **Jean-Claude Brisseau**
di Jean-Claude Brisseau
con Virginie Legeay, Claude Morel
91' - Francia - v.o. francese



• PARDO D'ORO

Dopo la morte della moglie, Michel, professore di matematica in pensione, vive solo e occupa le proprie giornate lavorando ad un saggio sulle credenze che plasmano la vita quotidiana. Un giorno, sulla soglia di casa, si imbatte in Dora, giovane senz'atletico e ferita, che ospiterà per il tempo della guarigione. La presenza della giovane riporta un po' di freschezza nella sua vita, ma poco per volta l'appartamento diventa teatro di fenomeni misteriosi.



2 SOMEBODY UP THERE LIKES ME

di **Robert Byington**
con Keith Poulson, Nick Offerman, Jess Weixler
75' - USA - v.o. inglese

• PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

Max è un uomo senza età. Da 35 anni naviga attraverso la vita, affrontando con perplessità il matrimonio e il divorzio, la paternità, i successi e i fallimenti della sua carriera, insomma, il suo destino. A bordo ci sono pure Lyla, la sua seconda moglie, e Sal, un amico dalla memoria corta.

3 WO HAI YOU HUA YAO SHUO (WHEN NIGHT FALLS)

di **Ying Liang**
con An Nai, Kate Wen, Sun Ming
70' - Corea del Sud - v.o. mandarino



• PARDO PER LA MIGLIORE REGIA • Pardo per la migliore interpretazione femminile ad AN NAI

La madre di un assassino si prepara per incontrare il figlio. La vera storia di un uomo che ha ucciso sei agenti di Shanghai dopo essere stato picchiato dalla polizia per aver guidato una bicicletta senza targa.

4 DER GLANZ DES TAGES (THE SHINE OF DAY)

di **Rainer Frimmel, Tizza Covi**
con Philipp Hochmair, Walter Saabel, Vitali Leonti
90' - Austria - v.o. tedesco

- Pardo per la migliore interpretazione maschile a WALTER SAABEL 
- MENZIONE SPECIALE DELLA GIURIA ECUMENICA 
- PREMIO FICC/IFFS DON QUIJOTE 

Philipp Hochmair è un giovane attore di successo che lavora nei maggiori teatri di Vienna e Amburgo. Immerso nella routine dello studio dei copioni, delle prove e delle esibizioni, perde gradualmente il contatto con la realtà quotidiana. L'amicizia ambigua con Walter, un nuovo conoscente, e il destino di Victor, un vicino di casa, gli faranno però ricordare che la vita non è solo una recita.



5 STARLET

di **Sean Baker**
con Dree Hemingway, Besedka Johnson, Stella Maeve
104' - Stati Uniti - v.o. inglese

• 1° PREMIO GIURIA DEI GIOVANI

San Fernando Valley, California. La ventunenne Jane passa il tempo sballandosi con i suoi coinquilini «disfunzionali», Melissa e Mikey, e coccolando il suo chihuahua, Starlet. Sadie, una vedova di 85 anni che trascorre le sue giornate in solitudine accudendo ai suoi fiori, organizza un mercatino nel suo giardino. Dopo un battibecco con l'anziana signora, Jane scopre una somma di denaro nascosta in una reliquia del passato di Sadie. Per risolvere il dilemma, Jane cerca di fare amicizia con la caustica vecchietta, facendo emergere segreti nascosti mentre il loro improbabile sodalizio si rafforza.



6 PADRONI DI CASA

di **Edoardo Gubellini**
con Valerio Mastrandrea, Gianni Morandi, Elio Germano
90' - Italia - v.o. italiano
GOOD FILMS

Italia oggi. I fratelli Cosimo ed Elia, due giovani velleitari imprenditori edili, giungono da Roma in un remoto paesino dell'appennino Tosco-Emiliano per realizzare una ristrutturazione nella villa dell'unico possessore dell'area: il popolare cantante Fausto Mieli. Mieli si è ritirato dalle scene e vive in quel paese ormai da più di un

decennio con la moglie Moira, costretta da una malattia su una sedia a rotelle. Mieli è amato e al contempo odiato dalla comunità locale. A giorni, in paese, si terrà il suo concerto rentrée. Nel frattempo, la goffa e inconsapevolmente arrogante presenza di Cosimo ed Elia nel borgo genera fastidio e suscita l'ostilità dei maschi locali. Adriana, la bella del paese, è fortemente attratta da Elia e, in segreto, sogna di fuggire via con lui. Il conflitto che si sviluppa con l'arrivo degli «stranieri» produce conseguenze terribili e inattese nella vita di tutti i protagonisti e della comunità.

7 UNE ESTONIENNE À PARIS

di **Ilmar Raag**
con Jeanne Moreau, Laine Magi, Patrick Pineau
94' - Francia, Estonia, Belgio - v.o. francese/estone

• PREMIO ECUMENICO

Anne lascia l'Estonia per andare a Parigi a occuparsi di Frida, un'anziana signora estone che vive in Francia da diversi anni, ma al suo arrivo si rende conto di non essere gradita. La sola cosa che l'anziana donna desidera dalla vita è l'attenzione che Stéphane, giovane amante di un tempo, ancora le riserva; mentre lui spera soltanto che Anne rimanga ad assistere Frida, anche se questa non è d'accordo. Questo conflitto che non la riguarda porterà Anne ad andare per la sua via.



CONCORSO CINEASTI DEL PRESENTE



8 TUTTI GIÙ

di **Nicolò Castelli**
con Lara Gut, Yanick Cohades, Nicola Perot
98' - Svizzera - v.o. italiano

Tre giovani molto diversi tra loro devono misurarsi con il mondo «adulto». Messi alla prova dalla vita, prenderanno coscienza di se stessi cercando di mantenere vivo il loro fuoco interiore e crescere senza smettere di sognare.

