

PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 14 - PRATI

GIULIO CESARE

h 20.00 e h 22.30 **QUESTI GIORNI** ¹²
di Giuseppe Piccioni / 123' (C)

Evento Speciale
Sarà presente il regista

GIOVEDÌ 15 - CENTRO

BARBERINI



h 18.30 **MISTER UNIVERSO** ³
di Tizza Covi, Rainer Frimner / 90' (CI)

**MENTIONE SPECIALE GIURIA CONCORSO
PREMIO EUROPA CINEMAS LABEL**

h 20.30 **PIUMA** ¹¹
di Roan Johnson / 98' (C)

Evento Speciale - Incontro con il regista

h 22.30 **PIUMA** ¹¹
di Roan Johnson / 98' (C)

QUATTRO FONTANE



h 18.00 **THE LAST FAMILY** ⁴
di Jan P. Matuszyński / 124' (CI)

**PREMIO MIGLIOR ATTORE A
ANDRZEJ SEWERYN**

h 20.15 **THROUGH THE WALL** ²²
(UN APPUNTAMENTO PER LA SPOSA)
di Rama Burshtein / 110' (OR)



h 22.30 **NOCTURNAL ANIMALS** ⁹
di Tom Ford / 116' (C)

LEONE D'ARGENTO GRAN PREMIO DELLA GIURIA

FIAMMA

h 18.30 **DONALD CRIED** ⁵
di Kris Avedisian / 85' (CP)



h 20.15 **FRANTZ** ⁷
di François Ozon / 113' (C)

PREMIO MARCELLO MASTROIANNI a Paula Beer

h 22.30 **THE JOURNEY** ¹⁷
di Nick Hamm / 94' (FC)

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE *Resol*

h 17.00 **BOZZETTO NON TROPPO** ²⁴
di Marco Bonfanti / 79' (VC)



h 19.00 **THE WAR SHOW** ³⁹
di Andreas Dalsgaard & Obaidah Zytoon / 100'
VENICE DAYS AWARD

h 21.00 **CAFFÈ** ²⁷
di Cristiano Bortone / 110'
Evento Speciale - Incontro con l'autore

VENERDÌ 16 - CENTRO

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE *Resol*

h 16.00 **PARIENTE** ³⁶
di Iván D. Gaona / 115'



h 18.30 **SAMI BLOOD** ³⁷
di Amanda Kernell / 110'
LABEL EUROPA CINEMAS

h 20.30 **LA RAGAZZA DEL MONDO** ³²
di Marco Danieli / 104'
PREMIO F.PASINETTI MIGLIORI ATTORI
(Michele Riondino e Sara Serraiocco)
PREMIO CARLO LIZZANI (ANAC)
PREMIO BRIAN (UAAR)
Evento Speciale - Incontro con l'autore



h 22.30 **VANGELO** ⁴⁰
di Pippo Delbono / 85'
PREMIO OPEN
Evento Speciale - Incontro con l'autore

LEGENDA LOCARNO

CI = CONCORSO INTERNAZIONALE
PG = PIAZZA GRANDE
CP = CINEASTI DEL PRESENTE

LEGENDA VENEZIA

C = CONCORSO
FC = FUORI CONCORSO
OR = ORIZZONTI
CG = CINEMA NEL GIARDINO
VC = VENEZIA CLASSICI
BC = BIENNALE COLLEGE
SIC = SETTIMANA della CRITICA
GdA = GIORNATE degli AUTORI (VENICE DAYS)

SABATO 17 - CENTRO

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE 



h 16.00 HEARTSTONE 29
di Guðmundur Arnar Guðmundsson / 129'

PREMIO QUEER LION



h 18.30 INDIVISIBILI 31
di Edoardo De Angelis / 100'

PREMIO F.PASINETTI - SNGCI miglior film
PREMIO FEDIC

h 20.30 QUIT STARING AT MY PLATE 34
di Hana Jusić / 105'

h 22.30 HOUNDS OF LOVE 30
di Ben Young / 108'

DOMENICA 18 - CENTRO

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE 



h 16.30 THE WAR SHOW 39
di Andreas Dalsgaard & Obaidah Zytoon / 100'

VENICE DAYS AWARD



h 18.30 PAMILYA ORDINARY 35
di Eduardo Roy Jr. / 107'

PREMIO DEL PUBBLICO BNL



h 20.30 THE ROAD TO MANDALAY 38
di Midi Z / 108'

PREMIO FEDEORA miglior film



h 22.30 HEARTSTONE 29
di Guðmundur Arnar Guðmundsson / 129'

PREMIO QUEER LION

LUNEDÌ 19 - TRASTEVERE E CENTRO

EVENTO SPECIALE - NUOVO SACHER

h 16.30 e h. 20.30 THE WOMAN WHO LEFT 42
(ANG BABAENG HUMAYO)
di Lav Diaz / 226'



LEONE D'ORO

GREENWICH

h 18.00 SPIRA MIRABILIS 13
di Massimo D'Anolfi, Martina Parenti / 121' (C)

h 20.15 REPARER LES VIVANTS 21
di Katell Quillévéré / 103' (OR)



h 22.30 FRANZT 7
di François Ozon / 113' (C)

PREMIO MARCELLO MASTROIANNI a Paula Beer

INTRASTEVERE



h 18.30 MOKA 1
di Frédéric Mermoud / 89' (PG)
VARIETY PIAZZA GRANDE AWARD

h 20.30 LE ULTIME COSE 26
di Irene Dionisio / 85' (SIC)
Evento Speciale - Incontro la regista

h 22.30 UNE VIE 15
di Stéphane Brizé / 119' (C)

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE 



h 16.30 VANGELO 40
di Pippo Delbono / 85'
PREMIO OPEN

h 18.30 L'UOMO CHE NON CAMBIÒ LA STORIA 33
di Enrico Caria / 76'
Evento Speciale - Incontro con l'autore



h 20.30 INDIVISIBILI 31
di Edoardo De Angelis / 100'
PREMIO F.PASINETTI - SNGCI miglior film
PREMIO FEDIC

Evento Speciale - Incontro con l'autore

h 22.30 LA RAGAZZA DEL MONDO 32
di Marco Danieli / 104'

PREMIO F.PASINETTI MIGLIORI ATTORI
(Michele Riondino e Sara Serraiocco)
PREMIO CARLO LIZZANI (ANAC)
PREMIO BRIAN (UAAR)



IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI

MARTEDÌ 20 - PRATI E CENTRO

ADRIANO

h 18.00 THE SECRET LIFE OF PET ²³
di Chris Renaud, Yarrow Cheney / 90' (CG)

h 20.00 THE LIGHT BETWEEN OCEANS ¹⁴
di Derek Cianfrance / 133' (C)

h 22.30 THE MAGNIFICENT SEVEN ¹⁸
di Antoine Fuqua / 130' (FC)

GIULIO CESARE

h 18.00 UNE VIE ¹⁵
di Stéphane Brizé / 119' (C)



h 20.15 NOCTURNAL ANIMALS ⁹
di Tom Ford / 116' (C)

LEONE D'ARGENTO GRAN PREMIO DELLA GIURIA

h 22.30 SPIRA MIRABILIS ¹³
di Massimo D'Anolfi, Martina Parenti / 121' (C)

EDEN

h 18.15 KING OF THE BELGIANS ¹⁹
di Peter Brosens, Jessica Woodworth / 94' (OR)

h 20.15 THROUGH THE WALL ²²
(UN APPUNTAMENTO PER LA SPOSA)
di Rama Burshtein / 110' (OR)

h 22.30 REPARER LES VIVANTS ²¹
di Katell Quillévéré / 103' (OR)

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE *Rizzoli*

h 16.30 YOU NEVER HAD IT. AN EVENING WITH BUKOWSKI ⁴¹
di Matteo Borgardi / 45'

A SEGUIRE

IL PROFUMO DEL TEMPO DELLE FAVOLE ²⁸
di Mauro Caputo / 65'

h 19.00 ASSALTO AL CIELO ¹⁶
di E.Munzi / 78' (FC)

Evento Speciale - Incontro con l'autore

h 21.00 ORECCHIE ²⁵
di Alessandro Aronadio / 90' (BC)

Evento Speciale - Incontro con gli attori

MERCOLEDÌ 21 - PICIANO E S.LORENZO

MIGNON



h 18.15 LIBERAMI ²⁰
di Federica Di Giacomo / 89' (OR)

PREMIO ORIZZONTI MIGLIOR FILM



h 20.30 GODLESS ²
di Ralitza Petrova / 99' (CI)

PARDO D'ORO
PREMIO MIGLIOR ATTRICE A IRENA IVANOVA
PREMIO ECUMENICO

h 22.30 EL AUGE DEL HUMANO ⁶
di Eduardo Williams / 100' (CP)



PARDO D'ORO
CINEASTI DEL PRESENTE

SAVOY

h 18.30 LE ULTIME COSE ²⁶
di Irene Dionisio / 85' (SIC)

h 20.30 THE JOURNEY ¹⁷
di Nick Hamm / 94' (FC)

h 22.30
LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ (3D) ⁸
di Wim Wenders / 97' (C)

JOLLY

h 18.15 THE SECRET LIFE OF PETS ²³
di Chris Renaud, Yarrow Cheney / 90' (CG)



h 20.15 NOCTURNAL ANIMALS ⁹
di Tom Ford / 116' (C)

LEONE D'ARGENTO GRAN PREMIO DELLA GIURIA

h 22.30 KING OF THE BELGIANS ¹⁹
di Peter Brosens, Jessica Woodworth / 94' (OR)

TIBUR



h 17.30 - h 20.00 - h 22.30
PARADISE ¹⁰
di Andrei Konchalovsky / 130' (C)

LEONE D'ARGENTO MIGLIOR REGIA ex aequo

NEI CINEMA

ADRIANO
Piazza Cavour, 22
06 36004988

BARBERINI
Piazza Barberini, 24
06 86391361

EDEN FILM CENTER
Piazza Cola di Rienzo, 72
06 3612449

FARNESE PERSOL
Piazza Campo De' Fiori, 56
06 6864395

FIAMMA
Via Bissolati, 43

GIULIO CESARE
Viale Giulio Cesare, 229
06 39720877

GREENWICH
Via G. B. Bodoni, 59
06 5745825

INTRASTEVERE
Vicolo Maroni, 3
06 5884230

JOLY
Via Giano Della Bella, 4
06 44232190

MIGNON
Via Viterbo, 11
06 8559493

QUATTRO FONTANE
Via Quattro fontane, 23
06.4741515

SAVOY
Via Bergamo, 25
06 85300948

TIBUR
Via degli Etruschi, 36
06 86391361

INGRESSO: intero 7,00 € / ridotto 6,00 € *

(*) previa esibizione di titolo di riconoscimento: Over 65, Studenti Universitari, Iscritti SNCCI, allievi del "Centro Sperimentale di Cinematografia" e "Scuola d'Arte Cinematografica - Gian Maria Volonté"

FIDELITY CARD: (disponibile nei cinema della rassegna)
ogni 5 ingressi 1 in omaggio

POSSIBILITÀ DI ACQUISTO ON LINE PER I CINEMA:

ADRIANO www.ferrerocinemas.com

BARBERINI www.multisalabarberini.it

EDEN FILM CENTER www.edenfilmcenter.it

FARNESE PERSOL www.cinematarnesepersol.com

GIULIO CESARE/MIGNON/FIAMMA/QUATTRO FONTANE www.circuitocinema.com

INTRASTEVERE/TIBUR www.cinemadiroma.it

SAVOY www.mycitiplex.it

SI RINGRAZIANO

ACADEMY TWO - BIM DISTRIBUZIONE - BOLERO FILM - CINEMA - EAGLE PICTURES - I WONDER PICTURES
ISTITUTO LUCE CINECITTÀ - LUCKY RED - MEDUSA FILM - MOVIES INSPIRED - OFFICINE UBU
UNIVERSAL PICTURES INT. ITALY - WARNER BROS. ENT. ITALIA

Le PRODUZIONI che hanno concesso i film
Gli ESERCENTI che hanno messo a disposizione le sale
Un ringraziamento particolare a Fabio Fefè che ha curato la rassegna e
a Francesco Ranieri Martinotti, curatore dei Venice Days a Roma.

I FILM SONO IN VERSIONE ORIGINALE SOTTOTITOLATI IN ITALIANO
NON ESSENDO SOTTOPOSTI AL VISTO CENSURA, SONO VIETATI AI MINORI DI 18 ANNI

Info: 06 4451 290 - [aneclazio.it](http://www.aneclazio.it) - 

festival
CITTA' di
ROMA
2014 - 2015

In collaborazione con

SIAE
DALLA
PARTI
DI OPA
ITALIA

 Istituto
Svizzero



media partner

 **NOTTOLA**
CINEMA

partner tecnico

 **CINECITTÀ**

partner culturale

 **MVMOVIES.IT**