

PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 10 - PRATI

ADRIANO (SALA 3)

h 18.15 e 22.30 THE HUNDRED-FOOT JOURNEY ⁶
di Lasse Hallström / 124' (PG)



h 20.30 THE LOOK OF SILENCE ¹⁸
di Joshua Oppenheimer / 98' (C)
GRAN PREMIO DELLA GIURIA

ADRIANO (SALA 6)



h 16.30 FROM WHAT IS BEFORE ¹
(MULA SA KUNG ANO ANG NOON)
di Lav Diaz / 338' (CI)
PARDO D'ORO



h 22.30 SIVAS ¹⁷
di Kaan Muijdecı / 97' (C)
PREMIO SPECIALE GIURIA

EDEN (SALA 1)

h 16.00 e 22.30 PERFIDIA ⁵
di Bonifacio Angius / 103' (CI)



h 18.00 DURAK ²
di Yury Bykov / 116' (CI)
PREMIO MIGLIOR ATTORE

h 20.30 SENZA NESSUNA PIETA' ²⁶
di Michele Alhaique / 98' (OR)

FARNESE *Persol*



h 18.00 e 22.30 FIDELIO, L'ODYSSÉE D'ALICE ³
di Lucie Borleteau / 95' (CI)
PREMIO MIGLIOR ATTRICE



h 20.30 LISTEN UP PHILIP ⁴
di Alex Ross Perry / 110' (CI)
PREMIO SPECIALE GIURIA

GIOVEDÌ 11 - CENTRO

FARNESE *Persol*



h 18.00 DURAK ²
di Yury Bykov / 116' (CI)
PREMIO MIGLIOR ATTORE



h 20.15 LISTEN UP PHILIP ⁴
di Alex Ross Perry / 110' (CI)
PREMIO SPECIALE GIURIA

h 22.15 SUL VULCANO ⁷
di Gianfranco Pannone / 80' (FC) - **incontro con il regista**

VENERDÌ 12 - CENTRO

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE *Persol*

h 18.30 PATRIA ⁴³
di Felice Farina / 89'
incontro con il regista

h 20.45 MITA TOVA - THE FAREWELL PARTY ⁴²
di Tal Granit e Sharon Maymon / 93'

h 22.45 BEFORE I DISAPPEAR ³⁷
di Shawn Christensen / 98'

SABATO 13 - CENTRO

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE *Persol*

h 18.30 LABOUR OF LOVE ³⁶
di Aditya Vikram Sengupta / 84'



h 20.30 RETOUR A ITHAQUE ⁴⁴
di Laurent Cantet / 95'
PREMIO VENICE DAYS

h 22.30 THE SMELL OF US ⁴⁸
di Larry Clark / 87'

DOMENICA 14 - CENTRO

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE *Persol*

h 16.30 MÉTAMORPHOSES ⁴¹
di Christophe Honoré / 102'

h 18.30 THE SHOW MAS GO ON ⁴⁷
di Rū di Martino / 30'
incontro con il regista

a seguire BETWEEN 10 AND 12 ⁴⁹
di Peter Hoogendoorn / 67'

h 20.30 THE LACK ⁴⁶
di Masbedo / 76'
incontro con il regista

h 22.00 MESSI ⁴⁰
di Alex de la Iglesia / 93'

LUNEDÌ 15 - PINCIANO/S. LORENZO

MIGNON (SALA 1)

h 16.00 THE PRESIDENT ²⁷
di Mohsen Makhmalbaf / 115' (OR)

h 18.30 PASOLINI ¹⁶
di Abel Ferrara / 87' (C)



h 20.30 RETOUR A ITHAQUE ⁴⁴
di Laurent Cantet / 95' (GdA)
PREMIO VENICE DAYS

h 22.30 LA RANÇON DE LA GLOIRE ¹⁴
di Xavier Beauvois / 114' (C)

TIBUR (SALA 1)

h 18.00 RED AMNESIA ¹¹
di WANG Xiaoshuai / 115' (C)

h 20.10 WORDS WITH GODS ²⁴
di Guillermo Arriaga, Emir Kusturica, Amos Gitai, Mira Nair,
Warwick Thornton, Hector Babenco, Bahman Ghobadi, Hideo Nakata,
Alex de la Iglesia / 129' (FC)

h 22.30 ANIME NERE ⁹
di Francesco Munzi / 103' (C)

SAVOY (SALA 3)

h 16.00 QIN'AI DE (DEAREST) ²¹
di Peter Ho-Sun Chan / 135' (FC)



h 18.30 GHESSEHA (TALES) ¹²
di Rakhshan Banietemad / 88' (C)
PREMIO MIGLIOR SCENEGGIATURA



h 20.30 SIVAS ¹⁷
di Kaan Muijdecı / 97' (C)
PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

h 22.30 GOOD KILL ⁴⁸
di Andrew Niccol / 100' (C)

GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

FARNESE *Persol*

h 18.30 THEY HAVE ESCAPED ³⁹
di J-P Valkeapää / 100'

h 20.30 EL CINCO ³⁸
di Adrián Biniez / 100'

h 22.30 THE GOOB ⁴⁵
di Guy Myhill / 86'

SETTIMANA della CRITICA - SIC

NUOVO OLIMPIA (SALA 1)

h 16.45 DANCING WITH MARIA ²⁹
di Ivan Gergolet / 75'

h 18.15 BINGUAN (UNA BARA DA SEPPELLIRE) ²⁸
di Xin Yukun / 119'

h 20.30 TERRE BATTUE (TERRA BATTUTA) ³³
di Stéphane Demoustier / 95'

h 22.30 ZERRUMPELT HERZ (CUORE FRANTUMATO) ³⁵
di Timm Kräger / 80'

MARTEDÌ 16 - TRASTEVERE/CENTRO

ALCAZAR

h 18.00 LA RANÇON DE LA GLOIRE ¹⁴
di Xavier Beauvois / 114' (C)



h 20.15 LE DERNIER COUP DE MARTEAU ¹⁵
di Alix Delaporte / 82' (C)
**PREMIO M. MASTROIANNI
MIGLIOR ATTORE EMERGENTE**

h 22.30 THE PRESIDENT ²⁷
di Mohsen Makhmalbaf / 115' (OR)

INTRASTEVERE (SALA 1)

h 16.30 TSILI ²²
di Amos Gitai / 88' (FC)

h 18.15 WORDS WITH GODS ²⁴
di Guillermo Arriaga, Emir Kusturica, Amos Gitai, Mira Nair,
Warwick Thornton, Hector Babenco, Bahman Ghobadi, Hideo Nakata,
Alex de la Iglesia / 129' (FC)



h 20.30 GHESSEHA (TALES) ¹²
di Rakhshan Banietemad / 88' (C)
PREMIO MIGLIOR SCENEGGIATURA

h 22.30 LA VITA OSCENA ²⁵
di Renato De Maria / 85' (OR)

NUOVO SACHER

h 20.30 ANIME NERE ⁹
di Francesco Munzi / 103' (C)

h 22.30 PASOLINI ¹⁶
di Abel Ferrara / 87' (C)

SETTIMANA della CRITICA - SIC

NUOVO OLIMPIA (SALA 1)

h 18.00 BINGUAN (UNA BARA DA SEPPELLIRE) ²⁸

di Xin Yukun / 119'

h 20.30 NIČIJE DETE (FIGLIO DI NESSUNO) ³²

di Vuk Ršumović / 95'

PREMIO MIGLIOR FILM SIC

h 22.30 MELBOURNE ³¹

di Nima Javidi / 93'

NUOVO OLIMPIA (SALA 2)

h 18.30 TERRE BATTUE (TERRA BATTUTA) ³³

di Stéphane Demoustier / 95'

h 20.30 ZERRUMPELT HERZ (CUORE FRANTUMATO) ³⁵

di Timm Kröger / 80'

h 22.30 AGITARSI NEL MEZZO DEL NULLA ³⁰

di Nguyễn Hoàng Điệp / 98'

MERCOLEDÌ 17 - CENTRO

QUATTRO FONTANE (SALA 1)

h 16.00 GOOD KILL ¹³

di Andrew Niccol / 100' (C)

h 18.00 LE DERNIER COUP DE MARTEAU ¹⁵

di Alix Delaporte / 82' (C)

**PREMIO M. MASTROIANNI
MIGLIOR ATTORE EMERGENTE**

h 20.15 e 22.30 BIRDMAN OR ¹⁰

di Alejandro González Iñárritu / 119' (C)

BARBERINI

h 18.30 SIVAS ¹⁷

di Kaan Mujdeci / 97' (C)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

h 20.30 THE HUMBLING ²³

di Barry Levinson / 112' (FC)

h 22.30 3 COEURS ⁸

di Benoît Jacquot / 100' (C)

LEGENDA VENEZIA

C = CONCORSO

FC = FUORI CONCORSO

OR = ORIZZONTI

SIC = SETTIMANA della CRITICA

GdA = GIORNATE degli AUTORI (VENICE DAYS)

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI

SETTIMANA della CRITICA - SIC

NUOVO OLIMPIA (SALA 1)

h 18.30 NIČIJE DETE (FIGLIO DI NESSUNO) ³²

di Vuk Ršumović / 95'

PREMIO MIGLIOR FILM SIC

h 20.30 MELBOURNE ³¹

di Nima Javidi / 93'

h 22.30 DANCING WITH MARIA ²⁹

di Ivan Gergolet / 75'

GIOVEDÌ 18 - PRATI

ADRIANO (SALA 6)

h 16.00 RED AMNESIA ¹¹

di WANG Xiaoshuai / 115' (C)

h 18.30 e 20.30 PEREZ ²⁰

di Edoardo De Angelis / 94' (FC)

h 22.30 BURYING THE EX ¹⁹

di Joe Dante / 88' (FC)

EDEN (SALA 1)

h 16.30 GHESSEHA (TALES) ¹²

di Rakhshan Banietemad / 88' (C)

PREMIO MIGLIOR SCENEGGIATURA

h 18.30 TSILI ²²

di Amos Gitai / 88' (FC)

h 20.30 3 COEURS ⁸

di Benoît Jacquot / 100' (C)

h 22.30 THE HUMBLING ²³

di Barry Levinson / 112' (FC)

SETTIMANA della CRITICA - SIC

NUOVO OLIMPIA (SALA 1)

h 18.30 VILLA TOUMA ³⁴

di Suha Arraf / 85'

h 20.30 AGITARSI NEL MEZZO DEL NULLA ³⁰

di Nguyễn Hoàng Điệp / 98'

h 22.30 NIČIJE DETE (FIGLIO DI NESSUNO) ³²

di Vuk Ršumović / 95'

PREMIO MIGLIOR FILM SIC

LEGENDA LOCARNO

CI = CONCORSO INTERNAZIONALE

PG = PIAZZA GRANDE

FC = FUORI CONCORSO