





DA VENEZIA a ROMA 14/22 Settembre



	GREENWICH	INTRASTEVERE	FARNESE	
LUN 14 sett	<p>h. 18,00 DOMAINE (Dominio) di Patric Chiha / 1h50 (SIC) con B. Dalle, I. Sultan</p>	<p>h. 18,00 KAKRAKI (Come gli scampi) di Ilya Demichev / 2h05 (SIC) con M. Efremov, O. Sunn</p>	<p><i>GIORNATE degli AUTORI - Venice Days</i> h. 18,30 FRANCIA di Israel Adrián Caetano / 1h18 con M. Caetano, N. Oreiro</p>	
	<p>h. 20,30 - 22,30 LEVANON (LEBANON) di Samuel Maoz / 1h32 (C) con Y. Donat, I. Tiran</p>	<p>h. 20,30 - 22,30 GOOD MORNING AMAN di Claudio Noce / 1h43 (SIC) con V. Mastandrea, A. Caprioli</p>	<p>h. 20,00 APAN - THE APE di Jesper Ganslandt / 1h21 con O. Sarri, F. Joyce</p> <p>h. 21,30 TEAT BEAT OF SEX di Signe Baumane / 30' EVENTO SPECIALE a seguire RAGAZZE - LA VITA TREMA di Paola Sangiovanni / 1h25 EVENTO SPECIALE</p>	
MAR 15 sett	ALCAZAR	ROMA	FARNESE	
	<p>h. 18,30 - 20,30 PERSECUTION di Patrice Chéreau / 1h40 (C) con R. Duris, C. Gainsbourg</p>	<p>h. 18,00 GOOD MORNING AMAN di Claudio Noce / 1h43 (SIC) con V. Mastandrea, A. Caprioli</p>	<p><i>GIORNATE degli AUTORI - Venice Days</i> h. 18,30 RAGAZZE - LA VITA TREMA di Paola Sangiovanni / 1h25</p>	
	<p>h. 22,30 KAKRAKI (Come gli scampi) di Ilya Demichev / 2h05 (SIC) con M. Efremov, O. Sunn</p>	<p>h. 20,30 LEVANON (LEBANON) di Samuel Maoz / 1h32 (C) con Y. Donat, I. Tiran</p>	<p>h. 20,30 HONEYMOONS di Goran Paskaljevic / 1h35 con N. Milovanovic, J. Trkulja</p>	
		<p>h. 22,30 GOOD MORNING AMAN di Claudio Noce / 1h43 (SIC) con V. Mastandrea, A. Caprioli</p>	<p>h. 22,30 APAN - THE APE di Jesper Ganslandt / 1h21 con O. Sarri, F. Joyce</p>	
MER 16 sett	MIGNON	SAVOY	FARNESE	<p> LEGENDA: </p> <p>C = CONCORSO FC = FUORI CONCORSO OR = ORIZZONTI CI = CONTROCAMPO ITALIANO SIC = Settimana della Critica GdA = Giornate degli Autori - (Venice Days)</p>
	<p>h. 18,00 DOMAINE (Dominio) di Patric Chiha / 1h50 (SIC) con B. Dalle, I. Sultan</p>	<p>h.18,00 IL COMPLEANNO di Marco Filiberti / 1h46 (CI) con A. Gassman, M. De Medeiros</p>	<p><i>GIORNATE degli AUTORI - Venice Days</i> h. 18,30 HONEYMOONS di Goran Paskaljevic / 1h35 con N. Milovanovic, J. Trkulja</p>	
	<p>h. 20,30 - 22,30 SOUL KITCHEN di Fatih Akin / 1h39 (C) con A. Bousdoukos, M. Bleibtreu</p>	<p>h. 20,30 - 22,30 PERSECUTION di Patrice Chéreau / 1h40 (C) con R. Duris, C. Gainsbourg</p>	<p>h. 20,30 IL CAVALIERE SOLE di Pasquale Scimeca / 1h25 EVENTO SPECIALE</p>	
			<p>h. 22,30 DI ME COSA NE SAI di Valerio Jalongo / 1h19 EVENTO SPECIALE</p>	

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI - per eventuali variazioni di programma si prega consultare il sito: www.agislazio.it

GIO 17 sett	ADRIANO	EDEN	FARNESE	IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI per eventuali variazioni di programma si prega consultare il sito: www.agislazio.it
	h. 20,00 EHKY YA SCHAHRAZAD (SCHEHERAZADE, TELL ME A STORY) di Yousry Nasrallah / 2h15 (FC) con M. Zakki, M. Hemeda	h. 18,30 - 20,30 TRIS DI DONNE E ABITI NUZIALI di Vincenzo Terracciano / 1h38 (OR) con M. Gedeck, S. Castellitto	GIORNATE degli AUTORI - Venice Days h. 18,30 POESIA CHE MI GUARDI di Marina Spada / 52' con E. Ghiaurov, C. Bassetti	
	h. 22,30 THE INFORMANT! di Steven Soderbergh / 1h48 (FC) con M. Damon, M. Lynskey	ore 22,30 IL COMPLEANNO di Marco Filiberti / 1h46 (CI) con A. Gassman, M. De Medeiros	h. 20,00 ALDA MERINI UNA DONNA SUL PALCOSCENICO di Cosimo Damiani Damato / 1h12 <u>EVENTO SPECIALE</u> h. 22,00 VITTORIO D. di Mario Canale, Annarosa Morri / 1h32 <u>EVENTO SPECIALE</u>	

VEN 18 sett	FARNESE	SAB 19 sett	FARNESE	DOM 20 sett	FARNESE	 LEGENDA:  C = CONCORSO FC = FUORI CONCORSO OR = ORIZZONTI CI = CONTROCAMPO ITALIANO SIC = Settimana della Critica GdA = Giornate degli Autori - (Venice Days)
	GIORNATE degli AUTORI - Venice Days h. 18,30 LA SANGRE Y LA LLUVIA (THE BLOOD AND THE RAIN) di Jorge Navas / 1h40 con G. Montoya, Q. Mendoza		GIORNATE degli AUTORI - Venice Days h. 18,30 MILLE GIORNI DI VITO di Elisabetta Pandimiglio 10' <u>EVENTO SPECIALE</u> BARKING WATER di Sterlin Harjo / 1h21 con C. Camp-Horinek, R. Ray Whitman		GIORNATE degli AUTORI - Venice Days h. 18,30 GORDOS di Daniel Sánchez-Arévalo / 2h00 con A. de la Torre, R. Enriquez	
	h. 20,30 GORDOS di Daniel Sánchez-Arévalo / 2h00 con A. de la Torre, R. Enriquez		h. 20,30 CELDA 211 di Daniel Monzón / 1h51 con L. Tosar, A. Ammann <u>EVENTO SPECIALE</u>		h. 20,30 VITTORIO D. di Mario Canale, Annarosa Morri / 1h32	
	h. 22,30 BARKING WATER di Sterlin Harjo / 1h21 con C. Camp-Horinek, R. Ray Whitman		h. 22,30 LA HORDE di Yannick Dahan, Benjamin Rocher / 1h37 con E. Ebouaney, A. Recoing		h. 22,30 LA SANGRE Y LA LLUVIA (THE BLOOD AND THE RAIN) di Jorge Navas / 1h40 con G. Montoya, Q. Mendoza	

LUN 21 sett	BARBERINI	QUATTRO FONTANE
	h. 16,30 NAPOLI NAPOLI NAPOLI di Abel Ferrara / 1h42 (FC) con L. Lionello, S. Ruocco	h. 18,30 PARAISO di Hector Galvez / 1h27 (OR) con Y. Chong
	h. 18,30 - 20,30 LOURDES di Jessica Hausner / 1h39 (C) con S. Testud, L. Seydoux	h. 20,30 - 22,30 LO SPAZIO BIANCO di Francesca Comencini / 1h36 (C) con M. Buy, G. Caprino
	h. 22,30 ZANAN BEDOONE MARDAN (WOMEN WITHOUT MEN) di Shirin Neshat / 1h35 (C) con P. Ferydoni, S. Tolouei	

MAR 22 sett	BARBERINI	TIBUR
	h. 16,30 NAPOLI NAPOLI NAPOLI di Abel Ferrara / 1h42 (FC) con L. Lionello, S. Ruocco	h. 20,30 PARAISO di Hector Galvez / 1h27 (OR) con Y. Chong
	h. 18,30 - 20,30 DIECI INVERNI di Valerio Mieli / 1h39 (CI) con I. Ragonese, M. Riordino	h. 22,30 CELDA 211 di Daniel Monzón / 1h51 (GdA) con L. Tosar, A. Ammann
	h. 22,30 TEHROUN (Tehran) di Nader T. Homayoun / 1h35 (SIC) con A. Ebdali, S. Bahrami	



i grandi festival

DA VENEZIA A ROMA

14 - 22 settembre

NEI CINEMA ROMANI
IN ANTEPRIMA
I FILM DELLA

MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE
CINEMATOGRAFICA
66
VENEZIA 2009

INFO: tel. 064451208 www.agislazio.it