



DA VENEZIA a ROMA 13 / 19 Settembre



LUN 13 sett

MAR 14 sett

MER 15 sett

ADRIANO (sala 4)		EDEN (sala 1)	GIULIO CESARE (sala 1)
h 15,45 13 ASSASSINS di Takashi Miike / 126' (C) con K. Yakusho, T. Yamada		h 18,00 POST MORTEM di Pablo Larraín / 98' (C) con A. Castro, A. Zegers	h 18,00
h 18,15 LA BELLE ENDORMIE di Catherine Breillat / 82' (OR) con C. Besnainou, J. Artamonov		h 20,00 INCENDIES (Scorched) di Denis Villeneuve / 130' (GdA) con L. Azabal, M. Désormeaux-Poulin	h 20,15
h 20,00 13 ASSASSINS di Takashi Miike / 126' (C) con K. Yakusho, T. Yamada		h 22,30 POST MORTEM di Pablo Larraín / 98' (C) con A. Castro, A. Zegers	h 22,30 LA PASSIONE di Carlo Mazzacurati / 106' (C) con S. Orlando, G. Battiston, C. Guzzanti, S. Sandrelli
h 22,30 LA BELLE ENDORMIE di Catherine Breillat / 82' (OR) con C. Besnainou, J. Artamonov			EVENTO SPECIALE: ore 20:15 sarà presente Silvio Orlando
GREENWICH (sala 1)		INTRASTEVERE (sala 1)	NUOVO SACHER
h 18,30		h 16,00 HITPARZUT X (Naomi) di Eitan Zur / 102' (SIC) con Y. Pollak, M. Peres	h 18,30
h 20,30		h 18,10 INTO PARADISO di Paola Randi / 100' (CI) con G. Imperato, P. Servillo	h 20,30
h 22,30		h 20,20 HITPARZUT X (Naomi) di Eitan Zur / 102' (SIC) con Y. Pollak, M. Peres	h 22,30
NIENTE PAURA - COME SIAMO COME ERAVAMO E LE CANZONI DI LUCIANO LIGABUE di Piergiorgio Gay / 85' (FC) con L. Ligabue		h 22,30 INTO PARADISO di Paola Randi / 100' (CI) con G. Imperato, P. Servillo	ANGELE ET TONY di Alix Delaporte / 85' (SIC) con C. Hesme, G. Gadebois
EVENTO SPECIALE: ore 20,30 sarà presente il regista			
QUATTRO FONTANE (sala 2)		BARBERINI (sala 2)	FIAMMA (sala 1)
h 18,00		h 18,00	h 18,00
h 20,30		SORELLE MAI di Marco Bellocchio 110' (FC) con PierGiorgio Bellocchio, Elena Bellocchio	h 20,10
h 22,30		h 20,30	h 22,30 POTICHE di François Ozon / 103' (C) con C. Deneuve, G. Depardieu
SPOSERO' NICHÌ VENDOLA di Andrea Costantino / 18' (CI) con A. Zagaria, P. De Vita, T. Barresi		h 22,30 BALADA TRISTE DE TROMPETA di Álex De La Iglesia 107' (C) con C. Bang, S. Segura	
a seguire			
LA PECORA NERA di Ascanio Celestini / 93' (C) con A. Celestini, G. Tirabassi, M. Sansa			
EVENTO SPECIALE: ore 20,30 saranno presenti i registi			
			FIAMMA (sala 2)
			h 16,15 HAPPY FEW di Antony Cordier / 103' (C) con M. Fois, E. Bouchez
			h 18,20 THE TEMPEST di Julie Taymor / 110' (FC) con H. Mirren, R. Brand
			h 20,30 HAPPY FEW di Antony Cordier / 103' (C) con M. Fois, E. Bouchez
			h 22,30 THE TEMPEST di Julie Taymor / 110' (FC) con H. Mirren, R. Brand

FARNESE GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

h. 18,30
LA VITA AL TEMPO DELLA MORTE
di Andrea Caccia / 92'
SARA' PRESENTE IL REGISTA

h. 20,30
IL SANGUE VERDE - THE GREEN BLOOD
di Andrea Segre (documentario) 57'
SARA' PRESENTE IL REGISTA
a seguire
LISETTA CARMÌ, UN'ANIMA IN CAMMINO
di Daniele Segre / 54'

h. 22,30
HITLER A HOLLYWOOD
di Frédéric Sojcher / 85'
con M. De Medeiros, M. Presle

FARNESE GIORNATE degli AUTORI - Venice Days

h. 18,30
PEQUEÑAS VOCES
di Jairo Eduardo Carrillo & Oscar Andrade / 75'

h. 20,30
COGUNLUK (MAJORITY)
di Seren Yüce / 103'
con B. Küçükçaylayan, S. Tanrıöğen
SARA' PRESENTE L'ATTORE
PROTAGONISTA

h. 22,30
INCENDIES
di Denis Villeneuve / 130' (GdA)
con L. Azabal, M. Désormeaux-Poulin

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI



FARNESE GIORNATE degli AUTORI - Venice Days	
h. 16,15 LA VITA AL TEMPO DELLA MORTE di Andrea Caccia / 92'	
h. 18,00 INCENDIES di Denis Villeneuve / 130' con L. Azabal, M. Désormeaux-Poulin	
h. 20,30 NOIR Océan di Marion Hänsel / 90' con N. Robin, A. Jolivet SARA' PRESENTE UNO DEGLI INTERPRETI	
h. 22,30 COGUNLUK (MAJORITY) di Seren Yüce / 103' con B. Küçükçaylayan, S. Tanrıöğen	
LEGENDA: C = CONCORSO FC = FUORI CONCORSO OR = ORIZZONTI CI = CONTROCAMPO ITALIANO SIC = Settimana della Critica GdA = Giornate degli Autori - (Venice Days)	

	SAVOY (sala 2)	SAVOY (sala 4)	MIGNON (sala 1)	ODEON (sala 1)	JOLLY (sala 4)	FARNESE GIORNATE degli AUTORI -Venice Days
GIOV 16 sett	h 17,45 h 20,10 ROAD TO NOWHERE di Monte Hellman / 121' (C) con D. Swain, F. Testi h 22,30 ESSENTIAL KILLING di Jerzy Skolimowski / 83' (C) con V. Gallo, E. Seigner	h 16,30 HAI PAURA DEL BUIO di Massimo Coppola / 90' (SIC) con A. Pirici, E. Fontana h 18,30 IL PRIMO INCARICO di Giorgia Cecere / 90' (CI) con I. Ragonese, F. Chiarello, A. Boll h 20,30 HAI PAURA DEL BUIO di Massimo Coppola / 90' (SIC) con A. Pirici, E. Fontana h 22,30 IL PRIMO INCARICO di Giorgia Cecere / 90' (CI) con I. Ragonese, F. Chiarello, A. Boll	h 16,15 SURVIVING LIFE di Jan Švankmajer / 109' (FC) con V. Helšus, K. Issová h 18,15 / h 20,20 MEEK'S CUTOFF di Kelly Reichardt / 104' (C) con M. Williams, B. Greenwood h 22,30 SURVIVING LIFE di Jan Švankmajer / 109' (FC) con V. Helšus, K. Issová	h 17,45 / h 20,00 THE DITCH di Wang Bing / 109' (C) con L. Ye, L. Renjun h 22,30 PAINÉIS DE SÃO VICENTE DE FORA, VISÃO POÉTICA di Manoel de Oliveira / 16' (OR) con R. Trepa, D. Dòria a seguire OVSYANKI (SILENT SOULS) di Aleksei Fedorchenko / 75' (C) con I. Sergeyev, Y. Tsurilo	h 16,30 MALAVOGLIA di Pasquale Scimeca / 94' (O) con A. Ciurca, G. Firullo h 18,30 I BACI MAI DATI di Roberta Torre / 80' (CI) con D. Finocchiaro, P. Micol h 20,30 MALAVOGLIA di Pasquale Scimeca / 94' (O) con A. Ciurca, G. Firullo h 22,30 I BACI MAI DATI di Roberta Torre / 80' (CI) con D. Finocchiaro, P. Micol EVENTO SPECIALE	h 16,30 LA VIDA DE LOS PECES di Matías Bize / 84' con S. Cabrera, B. Lewin h 18,30 NOIR Océan di Marion Hänsel / 90' con N. Robin, A. Jolivet h 20,30 ET IN TERRA PAX di Matteo Botrugno & Daniele Coluccini / 89' con M. Tesei, U. D'Onorascenzo SARANNO PRESENTI I REGISTI E PARTE DEL CAST h 22,30 LA BALENA DI ROSSELLINI di Claudio Bondi / 50' a seguire LISETTA CARMÍ, UN'ANIMA IN CAMMINO di Daniele Segre / 54'

	FARNESE		FARNESE GIORNATE degli AUTORI -Venice Days
VEN 17 sett	h 16,30 THE HAPPY POET di Paul Gordon / 85' con J. Mars, C. Doubek h 18,30 SCENA DEL CRIMINE di Walter Stokman / 74' INCONTRO CON IL REGISTA h 20,00 CIELO SENZA TERRA di Giovanni Maderna & Sara Pozzoli / 125' con G. Maderna, E. Maderna INCONTRO CON I REGISTI h 22,30 E' STATO MORTO UN RAGAZZO di Filippo Vendemmiaati / 95' INCONTRO CON IL REGISTA	SAB 18 sett	h 16,30 CIELO SENZA TERRA di Giovanni Maderna & Sara Pozzoli / 125' con G. Maderna, E. Maderna h 18,45 THE HAPPY POET di Paul Gordon / 85' con J. Mars, C. Doubek h 20,30 THE ACCORDION di Jafar Panahi / 9' a seguire NOTRE ÉTRANGÈRE di Sarah Bouyain / 82' con D. Calmel, A. Ouedraogo INCONTRO CON L'ATTRICE PROTAGONISTA h. 22,30 SCENA DEL CRIMINE di Walter Stokman / 74'

	EMBASSY	FARNESE GIORNATE degli AUTORI -Venice Days
DOM 19 sett	h. 22,30 THE TOWN di Ben Affleck / 120' (FC) con B.Affkeck, R.Hall	h 16,30 E' STATO MORTO UN RAGAZZO di Filippo Vendemmiaati / 95' INCONTRO CON IL REGISTA h 18,30 NOTRE ÉTRANGÈRE di Sarah Bouyain / 82' con D. Calmel, A. Ouedraogo h 20,30 THE ACCORDION di Jafar Panahi / 9' a seguire PEQUEÑAS VOCES di Jairo Eduardo Carrillo & Oscar Andrade / 75' h 22,00 ET IN TERRA PAX di Matteo Botrugno & Daniele Coluccini / 89' con M. Tesei, U. D'Onorascenzo



IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI



Nei cinema:

ADRIANO / BARBERINI / EDEN /
EMBASSY / FARNESE / FIAMMA
GIULIO CESARE / GREENWICH / JOLLY
INTRASTEVEVERE / MIGNON / NUOVO SACHER
ODEON / QUATTRO FONTANE / SAVOY

LEGENDA:
C = CONCORSO
FC = FUORI CONCORSO
OR = ORIZZONTI
CI = CONTROCAMPO ITALIANO
SIC = Settimana della Critica
GdA = Giornate degli Autori (Venice Days)